

「人にとって最も重要な
パーソナリティは何ですか？」

「コロナ前とコロナ後で 世界は変わりますか？」

「歴史上、
最も悲しい人は誰ですか？」

「子どもにスマホを
持たせるのは
何歳からが
いいでしょうか？」

「ビル・ゲイツは、
Microsoft社で
最も頭が良い人でしたか？」

「産んでくれないで頼んでないという
子供の主張に反論できますか？」

「英語と日本語の決定的な
違いはなんですか？」

「AIは人や世界を
変えるでしょうか？」

「なぜキャッシュレス化を推進しようと
しているのでしょうか？」

「ケインズ経済学は
米国の経済を失墜させましたか？」

「Googleは、どうやって全国を
地図化しましたか？」

「スティーブ・ジョブズと
仕事をしていた一番印象に
残っていることは何ですか？」

本書「From Quora」掲載 Q&A 回答者・解説者一覧

アダム・ディアンジェロ(Quora創業者兼CEO)
伊藤 寛宏(外資系IT企業シニアテクニカルサポートエンジニア)
谷井 玲(エヌ・ティー・エス代表取締役社長)
Alisa Miyagi(某アパレル会社に勤務中)
Anshar Abdullah(東京日本語教育センター卒業)
Barry Enderwick(Netflixの元マーケティング・ディレクター)
カル・ヘンダーソン(Slack CTO兼共同創業者)
オールライト ちえみ(ことばの認知探検家)
ドリュー・ヒューストン(Dropbox共同創業者兼CEO)
高野 英二(アメリカ在住)
フランシス・フクヤマ(政治学者)
ゴードン・ラムゼイ(受賞歴のあるシェフ)
Hajime Youji(イギリス在住、前日本語現代化ゲームテスター)
Hector Quintanilla(アントレプレナー)
片岡 秀夫(東芝映像ソリューション クラウド事業センター センター長)
山崎 裕久(プロレター)
Hiroshi Kohashiguchi (プログラマー)
酒井 絢人(デジタルマーケター)
ジャッキー・チェン(映画俳優)
James Russell(非営利団体代表)
ジミー・ウェールズ(Wikipedia共同創業者)
J・J・エイブラムス(映画監督)
Junichi Motoyuki(医療機関の人事担当)
Kaori Drome(Graphic designer)
飯田 和敏(立命館大学映像学部インタラクティブ映像学科教授)
田端 啓一(研究員)
イマムラ ケンタ(Tech YouTuber)
Katsushiro Koizumi(テセラクト代表取締役社長)
羽山 幸介(オムロン主査)
Masa Ishiguro(財閥系シンクタンク勤務の経験)
Masanori Suto(デジタル戦略プランナー)
Mauricio Pessoa(マラニオン連邦大学修士課程)
藤巻 充(生命科学フリーク)
「Slack を作る
きっかけは何でしたか？」
Nelson Chung(高度専門職(IT系))
山崎 記敬(HARP取締役)
ポール・クルーグマン(ノーベル賞受賞エコノミスト)
Richard Matthews(エンジニアリングを学ぶ学生)
萩原 遼(三味線奏者)
Ryuto Tsuji(組織コンサル)
高橋 さえ(作家)
碓井 砂緒里(フリーランスの母)
スクリブル大阪ラボ(イベント・コワーキングスペース)
西澤 重治(IACEトラベル代表取締役社長)
河田 真(トレーラー運転手)
Shinnosuke Amaba(芸術学部の准教授)
ステイヴ・アオキ(DJ)
松本 貴典(大学教授)
寄藤 晶(企業の研究顧問)
加藤 智子(フランス在住コンサルタント)
北原 俊史(映像制作者)
Travis Addair(Googleの元エンジニア)
渋谷 康人(オフィス・ノマド代表)
藤澤 義博(D-SCHOOL北海道代表)
Yoshiki Ejima(小学校日本語・中国語母語教育サポーター)
宮下 義男(元選考エンジニア)
まつもと ゆきひろ(プログラミング言語「Ruby」の作者)
Yukinobu Tokieda(通信機器メーカー技術専門職)
保木 佑介(ステラアソシエ代表取締役社長)

「なぜ水は
透明なのですか？」

「教室で一番良い席は
どこだと思いますか？」

「日本の教育制度の一番の問題点は？」

「地方で起業するのに
必要な条件は何ですか？」

「コカコーラがレシピの内容を
公開しないことは合法ですか？」

「日本人は働きすぎだ
と思いますか？」

「100円ショップって
利益出てるのですか？」

「70歳の人にプログラミングを
教えるとしたら、
どんなステップで教えますか？」

「海外に持っていくと喜ばれる
日本のお土産はなんですか？」

「なぜ人生はこんなにも
つまらないのですか？」

「一流シェフと超一流シェフの
違いは何ですか？」

濱崎 彰弘(エンジニア)
Akiko Yoshida(翻訳者)
Alexander Muse(Sumo Venturesマネージングパートナー)
Anna-Katrina Shedletsky(元Apple Watchプロダクトデザインリード)
バラク・オバマ(アメリカ合衆国大統領)
Brad Silverberg(Fuel Capital共同創設者)
Chiaki Aoyama(看護師)
Donald Pearlman(元食品科学者)
Eiji Kato(空家再生、民泊経営)
ホーンバーガー エリック(ヘルスケア関連ソフトの開発担当)
小森 楓汰(大学生)
ガイ・カワサキ(Appleの元チーフ・エバンジェリスト)
Haruhi Yanagawa(海外旅行歴40年)
Hideki Ichihashi(WEBエンジニア)
ヒラリー・クリントン(アメリカ元上院議員)
原田 博司(京都大学大学院情報学専攻 通信情報システム専攻教授)
Hirota Masutani(開業医)
「ピアノが上手になるには
コツがありますか？」
永江 一石(ランダーブルー代表)
竜華 ジェイミー(FootyStats代表)
ジェレミー・ストッペルマン(Yelp共同創設者兼CEO)
田中 仁(ジンス代表取締役CEO)
Junichi Hasegawa(プライベートパイロット)
Junichi Uozumi(IT企業勤務)
Karin Shito(音楽家)
「100円ショップって
利益出てるのですか？」
加藤 和哉(山梨県在住の哲学者)
Kenn Ejima(Quoraエバンジェリスト)
ケビン・シストロム(Instagram共同創業者)
平野 幸司(idealShip代表取締役)
Kumi Hoffmann(TVリポーター)
「70歳の人にプログラミングを
教えるとしたら、
どんなステップで教えますか？」
小林 雅史(元シンクタンク研究員)
西谷 雅史(エースチャイルド代表取締役)
マイク・メイブルズ(Floodgateファウンディングパートナー)
岡本 祥治(みらいワークス代表取締役社長 CEO)
ノーム・チョムスキー(言語学者)
「海外に持っていくと喜ばれる
日本のお土産はなんですか？」
バトリック・コリンソン(Stripe共同創業者)
世永 玲生(UI/UXデザイナー)
Ross Ledehman(元クオンツ、投資およびリスク・マネージャー)
藤田 亮一(データミックスCOO)
S.Kamijo(医師)
Sam Sinai(理論生物学者)
Sasahito Minami(ゲームクリエイター)
シェリル・サンドバーグ(Facebook最高執行責任者)
糸目 慈樹(Cygnapia代表)
石川 真一(クオカードデジタルイノベーションラボ マーケティンググループ マーケティングマネージャー)
Shunichi Arai(プログラマーあがりのソフトウェア起業家)
青木 俊介(ユカイ工学CEO)
浅利 剛之(札幌日本大学学園理事長)
Tomio Petrosky(南方熊楠を神と崇める120%日本人の米国人)
Toru Shimajima(フリーランスのITコンサルタント)
グリーンウッド・トレイシー(日本在住、アメリカ人弁護士)
Yasuhiro Nakagawa(元鋼橋の設計技術者)
竹尾 康代(SKATEYOGLのCo-Founder)
大田 佳宏(Arithmer代表取締役社長兼CEO)
水口 佳美(飲食店経営)
「一流シェフと超一流シェフの
違いは何ですか？」
浅見 幸宏(フルスタックエンジニア)
Yukiko Iida(経営者)
磐崎 友秋(Magic Momentマーケティング担当)

※アルファベット順
※氏名・肩書の表記は、主に2020年4月24日時点でのQuora上の表記に基づきます。

9784049110432

1929404015009

ISBN978-4-04-911043-2
C9404 ¥1500E

ASCII

発行 角川アスキー総合研究所
発売 KADOKAWA

©2020 KADOKAWA ASCII Research Laboratories, Inc.
印刷: 大日本印刷株式会社 Printed in Japan

定価: 本体 1,500円(税別)
雑誌 63692-62